

令和元年度事業報告書

自：平成31年4月 1日
至：令和2年3月31日

大西・アオイ記念財団では、第一に、将来の香川県の発展に貢献し得る学生等への奨学金給付事業、第二に、茶道をはじめ文化・芸術の普及発展事業、第三に、児童・生徒を中心とした科学技術振興活動への助成事業に取り組んだところであります。

1. 奨学金給付事業

奨学金給付事業につきましては、高校等奨学生は33名に対して、大学等奨学生は77名に対して、給付型の奨学金を支給しました。さらに、令和元年7月に、令和2年4月大学進学予定の高校生等に対する大学等奨学金5名の予約採用を行いました。

| 種別 | 奨学生数 | 学年 | 年間支給額 | 新規分応募者数 |
|----------------------------------|--|---|----------|---------------------------|
| 高校等奨学生 (月額2.5万円 又は3万円) | 33名 (男18名・女15名) (新規18名・継続15名) (12高校・1高専) | 高校2年4名 高校3年15名 高専2年2名 高専3年3名 高専4年2名 高専5年7名 | 10,740千円 | 38名 (14高校 ・1高専) |
| 大学等奨学生 (月額8万円) | 77名 (男45名・女32名) (うち理系55名71%) (新規33名・継続44名) (39大学・1高専・5大学院) | 大学1年25名 大学2年10名 大学3年25名 大学4年6名 高専専攻1年2名 高専専攻2年3名 大学院1年4名 大学院2年2名 | 72,960千円 | 59名 (16高校 ・1高専) |
| 計 | 110名(うち新規51名) | — | 83,700千円 | 97名 |

平成30年度の高校等奨学生数は35名、大学等奨学生数は52名でした。

| 種別 | 奨学生数 | 学年 | — | 新規分応募者数 |
|------------------------------|--|------------------|---|---------------------------|
| 予約大学等奨学生 (令和2年4月 給付開始) | 5名 (男3名・女2名) (うち理系5名100%) (3高校・1高専) | 高校3年3名 高専5年2名 | — | 63名 (20高校 ・1高専) |

奨学金給付選考委員会の開催状況は、次のとおりです。

| 年月日 | 内容 | 出席委員数(定数5名) |
|--------------|-----------------|-------------|
| 平成31年4月6日(土) | 高校等奨学生の面接 | 5名 |
| 令和元年6月28日(金) | 予約大学等奨学生の選考 | 4名 |
| 令和元年7月20日(土) | 予約大学等奨学生の面接 | 4名 |
| 令和2年3月26日(木) | 高校奨学生・大学院奨学生の選考 | 4名 |

奨学生の集合研修会の開催状況は、次のとおりです。

| 年月日 | 内容 | 出席生徒数 |
|-------------|---|-------|
| 令和元年8月3日(土) | 高校等奨学生を中心にした集合研修会「若者の魅力をさらに高めるには」講師 西村和修高松赤十字病院特別参与 | 39名 |

| | | |
|----------------|---|-----|
| 令和元年 8月 25日(日) | 大学等奨学生を中心にした集合研修会「青年時の国内外での挑戦の数々」講師 和田弘毅和田精密歯研(株)会長 | 66名 |
|----------------|---|-----|

2. 文化普及・啓発事業

文化普及・啓発事業につきましては、茶道人口の増加などを図るため「大西・アオイ高校茶会」「大西・アオイ花茶会」の開催、展示茶室・展示コーナーでの茶道具等の展示、展示ギャラリーでの企画展示などに取り組み、来館者や茶室・会議室利用者の確保に努めました。この結果、入館者総数は、12,252名(平成30年度：10,737名)となりました。

(1)茶会の開催

| 年月日 | 主催茶会 | 参加者数 |
|-----------------|------------------------------|--------|
| 令和元年 6月 15日(土) | 大西・アオイ高校茶会(高松商業高校)・高校茶道部交流会 | 119名 |
| 令和元年 8月 17日(土) | 大西・アオイ子ども茶会(寒川小学校など) | 300名 |
| 令和元年 8月 24日(土) | 大西・アオイ高校茶会(高松桜井高校)・高校茶道部交流会 | 91名 |
| 令和元年 9月 15日(日) | 大西・アオイ花茶会(担当流派：江戸千家不白会香川支部) | 175名 |
| 令和元年 9月 29日(日) | 文化講演会記念茶会 | 280名 |
| 令和元年 11月 24日(日) | 大西・アオイ高校茶会(農業経営高校)・高校茶道部交流会 | 102名 |
| 令和元年 12月 22日(日) | 大西・アオイ高校茶会(大手前高松高校)・高校茶道部交流会 | 175名 |
| 令和2年 1月 13日(月祝) | 大西・アオイ高校茶会(三木高校)・高校茶道部交流会 | 98名 |
| 令和2年 2月 23日(日) | 大西・アオイ花茶会(担当流派：武者小路千家香川官休会) | 232名 |
| 計 | 9茶会 | 1,572名 |

(2)文化講演会の開催

令和元年9月29日(日)にサンメッセ香川で、釜師十六代大西清右衛門先生による文化講演会を、約330名の参加者を得て開催しました。

(3)借入作品の展示

令和2年1月4日(土)～1月9日(木)及び2月28日(金)～3月1日(日)の2回にわたって、香川県漆芸研究所から蒔醬などの3技法それぞれ3点ずつ9点の漆芸作品を借りて、「香川の漆芸展」を開催しました。

(4)各種展示

| | 展示箇所 | 展示内容 | 月別来館者数 |
|----|----------|---|--------------------|
| 4月 | 常設展示茶室 | 4月の茶道具「後水尾院御宸翰山桜」「三代宗哲作の夜桜棗」等 | 511名(うち有料来館者数416名) |
| | 常設展示コーナー | 第2回樂家六代左入の「利休七種写茶碗」、ビュフエの絵画「ヌムール、城とロワン川」「青い花瓶の薔薇」 | |

| | | | |
|-----|----------|--|-------------------------|
| | ギャラリー | 4月2日(火)～4月14日(日)写真展 伊吹島(395名 2W) 4月16日(火)～4月29日(月)日仏国 際交流展(111名 2W) | |
| 5月 | 常設展示茶室 | 5月の茶道具「尊円親王筆の端午の 掛軸」「古芦屋釜」「丈八黒織部茶碗」 等 | 361名(うち有料 来館者数 259名) |
| | 常設展示コーナー | 第2回樂家六代左入の「利休七種写 茶碗」、林武の絵画「熱海風景」「怒 涛(伊浜)」 | |
| | ギャラリー | 5月2日(木)～5月31日(金)なかむ ら絵画研究会作品展 361名 4W) | |
| 6月 | 常設展示茶室 | 6月の茶道具「後水尾院御宸翰月の 歌」「無地刷毛目平茶碗」等 | 554名(うち有料 来館者数 454名) |
| | 常設展示コーナー | 炭道具「四代浄益造など箸八膳・灰 杓子六本」「円能斎手造赤楽灰器」 等、林武の絵画「熱海風景」「怒涛(伊 浜)」 | |
| | ギャラリー | 6月4日(火)～6月16日(日)レベル アップ写真展(385名 2W) 6月18日(火)～7月15日(月)日本工 芸会陶芸部会展(235名 4W) | |
| 7月 | 常設展示茶室 | 7月の茶道具「不休斎の赤平茶碗」 「近衛文麿作の花入露」「中雲龍釜」 等 | 325名(うち有料 来館者数 279名) |
| | 常設展示コーナー | 炭道具「四代浄益造など箸八膳」「円 能斎手造赤楽灰器」、マリー・ローラ ンサンの絵画「羽飾りの帽子」「少女 の横顔」 | |
| | ギャラリー | 7月17日(水)～7月28日(日)アトリ エ辻の会展(202名 2W) | |
| 8月 | 常設展示茶室 | 8月の茶道具「裏千家四代 仙叟竹 二重切花入の信濃太郎」「道八造黒 楽茶碗の朝日」等 | 437名(うち有料 来館者数 177名) |
| | 常設展示コーナー | 炭道具「四代浄益造など箸八膳」「円 能斎手造赤楽灰器」、マリー・ロー ランサンの絵画「羽飾りの帽子」「少 女の横顔」 | |
| | ギャラリー | 7月31日(水)～8月25日(日)馬淵・ 河西二人展(362名 4W) | |
| 9月 | 常設展示茶室 | 9月の茶道具「木下長嘯子書、山家 秋興」「芦屋棗釜 堀山城の極め」 「樂家八代得入の赤茶碗 銘閑居」 等 | 322名(うち有料 来館者数 183名) |
| | 常設展示コーナー | 大西家二代浄清などの釜 六口、佐 伯祐三の絵画「下落合風景」「滯船」 | |
| | ギャラリー | 8月28日(水)～9月25日(水)高松工 芸高校美術科作品展 (327名 4W) | |
| 10月 | 常設展示茶室 | 10月の茶道具「後柏原天皇節句の和 | 207名(うち有料 |

| | | | |
|-----|----------|--|--------------------|
| | | 歌」「宗旦作の花入名残」「大西家二代浄清の葛屋釜」等 | 来館者数 118名) |
| | 常設展示コーナー | 大西家二代浄清などの釜 六口、佐伯祐三の絵画「下落合風景」「滞船」 | |
| | ギャラリー | 9月27日(金)～10月27日(日)高松工芸高校「瞬き」美術科2年生展(220名4W) | |
| 11月 | 常設展示茶室 | 11月の茶道具「近衛信尹(三藐院)和歌の軸」「又玄斎手造りの赤筒茶碗銘鉢たたき」等 | 326名(うち有料来館者数270名) |
| | 常設展示コーナー | 第1回樂家六代左入の黒名物茶碗写「小黑」等6碗、金山平三の絵画「ダリア」「アマルフィ」「海辺驟雨」 | |
| | ギャラリー | 10月29日(火)～11月17日(日)なかむら絵画研究会チャリティ作品展(203名2W)、 11月19日(火)～12月1日(日)二十一回陶芸作品展(170名2W) | |
| | 2階会議室 | 11月6日(水)～11月10日(日)第75回香川の発明くふう展(12名5日間) | |
| 12月 | 常設展示茶室 | 12月の茶道具「樂家三代道入の雀香合」「天祐和尚筆「雪竹」の軸」等 | 142名(うち有料来館者数105名) |
| | 常設展示コーナー | 第1回樂家六代左入の黒名物茶碗写「小黑」等6碗、金山平三の絵画「ダリア」「アマルフィ」「海辺驟雨」 | |
| | ギャラリー | 12月3日(火)～12月27日(金)香川大学教育学部美術領域作品展(127名3W) | |
| 1月 | 常設展示茶室 | 1月の茶道具「後水尾院の御宸翰、春の歌」「釜師辻与二郎の富士釜」等 | 170名(うち有料来館者数98名) |
| | 常設展示コーナー | 第2回樂家六代左入の黒名物茶碗写「挽木鞘」等6碗、荻須高德の絵画「教会」「フランドル通り」 | |
| | ギャラリー | 1月4日(土)～1月9日(木)香川の漆器展(32名6日間) 1月10日(金)～2月27日(木)高松工芸高校グラフィックデザイン展 | |
| 2月 | 常設展示茶室 | 2月の茶道具「後水尾院御宸翰 浦春月の和歌」等 | 132名(うち有料来館者数77名) |
| | 常設展示コーナー | 第2回樂家六代左入の黒名物茶碗写「挽木鞘」等6碗、荻須高德の絵画「教会」「フランドル通り」 | |
| | ギャラリー | 1月10日(金)～2月27日(木)高松工芸高校グラフィックデザイン展(268名5W) | |
| 3月 | 常設展示茶室 | 3月の茶道具「大徳寺第170世住持清巖宗渭の軸」「西村道仁の田口釜」等 | 263名(うち有料来館者数233名) |
| | 常設展示コーナー | 唐物丸壺茶入「只楽」、薩摩瓢箪茶 | |

| | | | |
|---|-------|---|------------------------|
| | | 入等、向井潤吉の絵画「春麓武蔵落合」「杏花村」 | |
| | ギャラリー | 2月28日(金)～3月1日(日)香川の漆芸展(4名3日間) 3月3日(火)～3月29日(日)陶芸・絵画二人展(六車和紀・満由美)(248名4W) | |
| 計 | | | 3,750名(うち有料来館者数2,669名) |

(5)施設貸与

| 月別 | 茶室・会議室別の利用人数 | | 貸与収入 |
|-----|--------------|------------------------------|----------|
| 4月 | 茶室 5件 | 376名 | 113,200円 |
| | 会議室 5件 | 156名 | |
| | ギャラリー2件 | — | |
| 5月 | 茶室 3件 | 24名 | 43,600円 |
| | 会議室 8件 | 210名 | |
| | ギャラリー1件 | — | |
| 6月 | 茶室 3件 | 550名 | 94,700円 |
| | 会議室 10件 | 228名 | |
| | ギャラリー2件 | — | |
| 7月 | 茶室 5件 | 511名 | 101,800円 |
| | 会議室 10件 | 206名 | |
| | ギャラリー1件 | — | |
| 8月 | 茶室 1件 | 36名 | 75,950円 |
| | 会議室 12件 | 316名 | |
| | ギャラリー1件 | — | |
| 9月 | 茶室 4件 | 557名 | 100,050円 |
| | 会議室 13件 | 299名 | |
| 10月 | 茶室 6件 | 671名 | 117,900円 |
| | 会議室 11件 | 260名 | |
| 11月 | 茶室 3件 | 224名 | 59,300円 |
| | 会議室 5件 | 133名 | |
| | ギャラリー2件 | — | |
| 12月 | 茶室 2件 | 345名 | 46,900円 |
| | 会議室 7件 | 140名 | |
| 1月 | 茶室 2件 | 43名 | 49,200円 |
| | 会議室 9件 | 211名 | |
| 2月 | 茶室 3件 | 974名 | 109,150円 |
| | 会議室 14件 | 302名 | |
| 3月 | 茶室 2件 | 14名 | 65,900円 |
| | 会議室 10件 | 144名 | |
| | ギャラリー1件 | — | |
| 計 | 163件 | 6,930名 (うち茶室利用 4,361名) | 977,650円 |

平成30年度の貸与件数は138件、利用人数は4,796名、貸与収入は896,400円でした。

3. 科学技術奨励事業

科学技術奨励事業につきましては、科学技術への創造性を育むための活動をしている団体等に対する助成事業や科学振興イベント等の開催に取り組みました。

(1) 助成事業

| 助成団体 | 助成決定年月日 | 助成内容 | 助成金額 | 応募数・申請額 |
|------------------------|-----------|------------------------------------|-------|---------|
| 三木町少年少女 発明クラブ | 令和元年5月18日 | 発明くふう展作品、電子 工作等 16 日間 281 名 | 30 万円 | 4 団体 |
| 三豊市少年少女 発明クラブ | | ロボット教室、チャレコ ン作り等 18 日間 630 名 | 30 万円 | |
| 特定非営利活動 法人 E L F 丸亀 | | 飛行機作り、ラジオづく り等 22 日間 297 名 | 18 万円 | |
| 東かがわ市少年 少女発明クラブ | | ぼんぼん船づくり、かたつむり の研究等 22 日間 152 名 | 10 万円 | |
| 4 団体 | | 参加者数 延べ 1,360 名 | 88 万円 | 88 万円 |

平成 30 年度の助成団体数は、4 団体でした。

助成金給付選考委員会の開催状況は、次のとおりです。

| 年月日 | 内 容 | 出席委員数(定数 5 名) |
|------------------|----------|---------------|
| 令和元年 5 月 16 日(木) | 助成団体等の選考 | 4 名 |

(2) 科学振興イベント等の開催

| | 年月日 | 内 容 | 参加者数 |
|----------------------------|----------------------------------|---|--------------------------------|
| 発 明 く ふ う 展 | 令和元年 10 月 26 日(土) | 第 75 回香川の発明くふう展 表彰式で「大西・アオイ記念財団 賞」「アオイ電子奨励賞」を贈呈 場所：香川大学創造工学部 | 55 点の応募(平 成 30 年度は 76 点) |
| | 令和元年 11 月 6 日(水)～11 月 10 日(日) | 第 75 回香川の発明くふう展の開 催 場所：当記念館 | 来館者 12 名 |
| 発 明 工 作 教 室 | ① 令和元年 7 月 3 日(水) | 発明工作教室の共催 場所：香川大学附属高松小学校 (高松市)。飛行実験 | 小 1～6 年生 34 名 講師：丹下善弘 |
| | ② 令和元年 7 月 23 日(火) | 発明工作教室の共催 場所：古高松南コミュニティセ ンター(高松市)。空気砲 | 小 1～6 年生 21 名 講師：丹下善弘 |
| | ③ 令和元年 7 月 26 日(金) | 発明工作教室の共催 場所：三木町氷上児童クラブ(三 木町)。ドライアイス | 小 1～6 年生 39 名 講師：丹下善弘 |
| | ④ 令和元年 7 月 28 日(日) | 発明工作教室の共催 場所：東かがわ市少年少女発明 クラブ(東かがわ市)。電磁振子 | 小 3～6 年生 9 名 講師：中川克之 |
| | ⑤ 令和元年 7 月 31 日(水) | 発明工作教室の共催 場所：亀阜コミュニティセンタ ー(高松市)。ストローロケット | 小 4～6 年生 23 名 講師：丹下善弘 |
| | ⑥ 令和元年 8 月 3 日(土) | 発明工作教室の共催 場所：山本町公民館(三豊市)。 万華鏡 | 小 1～6 年生 6 名 講師：中川克之 |
| | ⑦ 令和元年 8 月 6 日(火) | 発明工作教室の共催 場所：城東サッカークラブ(丸亀 市)。紙で作る高い塔 | 小 6 年生 13 名 講師：中川克之 |

| | | |
|------------------|---|--|
| ⑧令和元年 8月 18日(日) | 発明工作教室の共催 場所：RIST かがわ(高松市)。 万華鏡の不思議な世界 | 小学生と保護者 22名 講師：丹下善弘 |
| ⑨令和元年 8月 28日(水) | 発明工作教室の共催 場所：川津小学校(坂出市)。 スライム | 1年生 47名 講師：丹下善弘 |
| ⑩令和元年 9月 7日(土) | 発明工作教室の共催 場所：三豊市少年少女発明クラブ(三豊市)。動物を躍らせよう | 小3年生 28名 講師：中川克之 |
| ⑪令和元年 10月 16日(水) | 発明工作教室の共催 場所：香川東部養護学校(さぬき市)。空気砲 | 小1～6年生 30名 講師：丹下善弘 |
| ⑫令和元年 11月 9日(土) | 発明工作教室の共催 場所：吉原小学校(善通寺市)。 吹いても落ちない不思議なコマ | 小4～6年生 64名 講師：中川克之 |
| ⑬令和元年 11月 16日(土) | 発明工作教室の共催 場所：さぬきこどもの国(高松市)。飛行実験 | 小4～6年生 14名 講師：丹下善弘 |
| ⑭令和 2年 1月 19日(土) | 発明工作教室の共催 場所：二宮小学校(三豊市)。 風車 | 小1～6年生と 保護者 24名 講師：中川克之 |
| ⑮令和 2年 2月 8日(土) | 発明工作教室の共催 場所：昭和小学校(綾川町) 2教室に分かれて。 万華鏡・不思議なコマ | 小1～6年生と 保護者 60名 講師：丹下善弘 講師：中川克之 |
| 計 | 15 発明工作教室 | 434名 |
| 助成負担額 | 102万円 | |

発明工作教室は応募団体がテーマを選び、発明クラブの先生を講師にして出張開催するもので、平成 30 年度の開催数は、13 件でした。

4. 理事会、評議員会

理事会、評議員会の開催状況につきましては、次のとおりです。

(1)理事会

| 回数 | 年月日 | 件名 | 備考 |
|-------|-----------------|--|----|
| 第 1 回 | 令和元年 5月 16日(木) | 1)平成 30 年度事業報告・決算 2)評議員会開催の決定 | |
| 第 2 回 | 令和元年 6月 11日(火) | 1)代表理事・業務執行理事の選定 | 書面 |
| 第 3 回 | 令和元年 6月 15日(土) | 1)保有株式に係る議決権の行使 | 書面 |
| 第 4 回 | 令和元年 12月 12日(木) | 1)令和元年度上期事業報告 | 書面 |
| 第 5 回 | 令和 2年 3月 11日(水) | 1)令和 2年度事業計画・予算 2)助成金負担規程の制定 3)評議員会開催の決定 | |

(2)評議員会

| 回数 | 年月日 | 件名 | 備考 |
|-------|-----------------|-------------------------------------|----|
| 第 1 回 | 令和元年 6月 6日(木) | 1)平成 30 年度事業報告・決算 2)評議員・理事・監事の選任 | |
| 第 2 回 | 令和元年 12月 12日(木) | 1)令和元年度上期事業報告 | 書面 |
| 第 3 回 | 令和 2年 3月 26日(木) | 1)令和 2年度事業計画・予算 | |

5. 寄附金受領

寄附金受領の状況につきましては、次のとおりです。

| 寄附年月日 | 寄附者 | 種類 | 金額 |
|---------------|----------|----|--------------|
| 令和元年 7 月 31 日 | アオイ電子(株) | 現金 | 15,000,000 円 |

6. 募金受取

募金箱を設け、受取募金を当財団奨学金給付事業に使用しようとするものです。

| 設置期間 | 金額 |
|---------------------------------|----------|
| 平成 31 年 4 月 1 日～令和 2 年 3 月 31 日 | 27,110 円 |

平成 30 年度の募金受取は、34,879 円でした。

7. 職員に関する事項

職員の設置状況につきましては、次のとおりです。

| 職名 | 氏名 | 就任 | 担当 | 備考 |
|------|-------|-----------------|--------|----|
| 常務理事 | 高德 敏弘 | 平成 28 年 4 月 1 日 | 運営全般 | |
| 契約社員 | 野瀬 晶子 | 平成 28 年 8 月 1 日 | 記念館管理等 | |
| 契約社員 | 菅原 豊夫 | 平成 28 年 8 月 1 日 | 記念館管理等 | |
| 契約社員 | 木原 幹雄 | 平成 31 年 4 月 1 日 | 庶務経理 | |

8. 情報発信

(1)報道機関への資料提供

県政記者クラブ(26 社加盟)、高松リビング新聞社などへの資料提供を 22 件行いました。主な報道は、次のとおりです。

| | | | | |
|-------|-----|-----|------|--------------------------|
| 3 1 . | 4 . | 5 | 四国新聞 | 写真展 伊吹島(情報ナビ) |
| 3 1 . | 4 . | 1 0 | 四国新聞 | 伊吹島の活気切り取る・アマ写真家が作品展 |
| 3 1 . | 4 . | 1 8 | 四国新聞 | 日仏国際交流展(週間アート情報) |
| 3 1 . | 4 . | 1 9 | リビング | 日仏国際交流展(イベント情報) |
| 3 1 . | 4 . | 2 8 | 四国新聞 | 日仏国際交流展(情報ナビ) |
| 元 . | 5 . | 1 6 | 四国新聞 | なかむら絵画研究会(週間アート情報) |
| 元 . | 5 . | 2 4 | 読売新聞 | なかむら絵画研究会(ギャラリー) |
| 元 . | 5 . | 2 9 | 四国新聞 | なかむら絵画研究会(情報ナビ) |
| 元 . | 6 . | 3 | 四国新聞 | おきにいり展 F I N A L (情報ナビ) |
| 元 . | 6 . | 6 | 四国新聞 | おきにいり展 F I N A L (木曜倶楽部) |
| 元 . | 6 . | 9 | 四国新聞 | おきにいり展。感動を与える工夫を(記事) |
| 元 . | 6 . | 1 4 | 四国新聞 | 大西・アオイ高校茶会・高松商業(情報ナビ) |
| 元 . | 6 . | 1 4 | 読売新聞 | 大西・アオイ高校茶会・高松商業(イベント) |
| 元 . | 6 . | 2 4 | 四国新聞 | 児童と外国人・茶道を通じ交流 (記事) |
| 元 . | 6 . | 2 7 | 四国新聞 | 日本工芸会陶芸部会展(木曜倶楽部) |
| 元 . | 7 . | 9 | 四国新聞 | 日本工芸会陶芸部会展(情報ナビ) |
| 元 . | 7 . | 1 1 | 四国新聞 | 辻の会絵画展(木曜倶楽部) |
| 元 . | 7 . | 1 6 | 四国新聞 | 辻の会絵画展(情報ナビ) |
| 元 . | 7 . | 1 8 | 四国新聞 | 辻の会絵画展(情報ナビ) |
| 元 . | 8 . | 8 | 四国新聞 | 馬淵晃子・河西紀亮二人展(木曜倶楽部) |
| 元 . | 8 . | 9 | 読売新聞 | 馬淵晃子・河西紀亮二人展(ギャラリー) |
| 元 . | 8 . | 9 | 朝日新聞 | 大西・アオイ子ども茶会(イベントガイド) |

| | | | | |
|----|------|-----|------|--------------------------|
| 元. | 8. | 1 5 | 四国新聞 | 馬淵晃子・河西紀亮二人展(情報ナビ) |
| 元. | 8. | 1 6 | 四国新聞 | 大西・アオイ子ども茶会(情報ナビ) |
| 元. | 8. | 2 1 | 四国新聞 | 馬淵晃子・河西紀亮二人展(情報ナビ) |
| 元. | 8. | 2 2 | 四国新聞 | 大西・アオイ高校茶会・高松桜井(情報ナビ) |
| 元. | 8. | 2 2 | 四国新聞 | 高松工芸高校美術科作品展(木曜倶楽部) |
| 元. | 8. | 2 6 | 四国新聞 | 高松工芸高校美術科作品展(情報ナビ) |
| 元. | 8. | 2 8 | 四国新聞 | 高松工芸高校美術科作品展(情報ナビ) |
| 元. | 9. | 5 | 四国新聞 | 高松工芸高校美術科作品展(木曜倶楽部) |
| 元. | 9. | 2 7 | 四国新聞 | 高松工芸高校「瞬き」美術科2年生展(情報ナビ) |
| 元. | 1 0. | 3 | 四国新聞 | 高松工芸高校「瞬き」美術科2年生展(木曜倶楽部) |
| 元. | 1 0. | 1 0 | 四国新聞 | 高松工芸高校「瞬き」美術科2年生展(情報ナビ) |
| 元. | 1 0. | 2 7 | 毎日新聞 | 香川の発明くふう展 |
| 元. | 1 1. | 1 | 読売新聞 | なかむら絵画研究会チャリティ作品展(ギャラリー) |
| 元. | 1 1. | 1 3 | 四国新聞 | なかむら絵画研究会チャリティ作品展(情報ナビ) |
| 元. | 1 1. | 1 4 | 四国新聞 | なかむら絵画研究会チャリティ作品展(木曜倶楽部) |
| 元. | 1 1. | 2 1 | 四国新聞 | 二十一回陶芸作品展想造(木曜倶楽部) |
| 元. | 1 2. | 5 | 四国新聞 | 香川大学教育学部美術領域作品展(木曜倶楽部) |
| 元. | 1 2. | 1 3 | 読売新聞 | 香川大学教育学部美術領域作品展(ギャラリー) |
| 元. | 1 2. | 2 0 | 四国新聞 | 香川大学教育学部美術領域作品展(情報ナビ) |
| 元. | 1 2. | 2 3 | 四国新聞 | 香川大学教育学部美術領域作品展(情報ナビ) |
| 2. | 1. | 9 | 四国新聞 | 高松工芸高校グラフィックデザイン展(木曜倶楽部) |
| 2. | 1. | 1 0 | 四国新聞 | 高松工芸高校グラフィックデザイン展(情報ナビ) |
| 2. | 1. | 2 8 | 四国新聞 | 高松工芸高校グラフィックデザイン展(情報ナビ) |
| 2. | 1. | 3 0 | 四国新聞 | 高松工芸高校グラフィックデザイン展(木曜倶楽部) |
| 2. | 2. | 5 | 四国新聞 | 高松工芸高校グラフィックデザイン展(情報ナビ) |
| 2. | 2. | 2 7 | 四国新聞 | 陶芸・油彩二人展2020(木曜倶楽部) |
| 2. | 2. | 2 7 | リビング | 陶芸・油彩二人展2020(ライターニュース) |
| 2. | 3. | 2 | 四国新聞 | 陶芸・油彩二人展2020(情報ナビ) |
| 2. | 3. | 5 | 四国新聞 | 陶芸・油彩二人展2020(情報ナビ) |
| 2. | 3. | 6 | 読売新聞 | 陶芸・油彩二人展2020(ギャラリー) |
| 2. | 3. | 1 0 | 四国新聞 | 陶芸・油彩二人展2020(情報ナビ) |
| 2. | 3. | 1 3 | 四国新聞 | 陶芸・油彩二人展2020(情報ナビ) |
| 2. | 3. | 2 9 | 四国新聞 | 豊岡哲二切り絵展(情報ナビ) |
| 2. | 3. | 3 1 | 四国新聞 | 豊岡哲二切り絵展(情報ナビ) |

(2) ブログによる情報発信

アメーバブログを 92 回配信し、記念館での行事や展示物の案内などの情報発信を行いました。

(3) メールマガジン「友の会通信」による情報発信

友の会会員へ「友の会通信」を 15 回配信し、記念館での行事や展示物の案内などを行いました。令和 2 年 3 月 31 日現在での会員数は、111 人。

このほか、大学等奨学生 77 人に対して「奨学生通信」を 5 回配信し、ふるさと情報などを伝えました。